

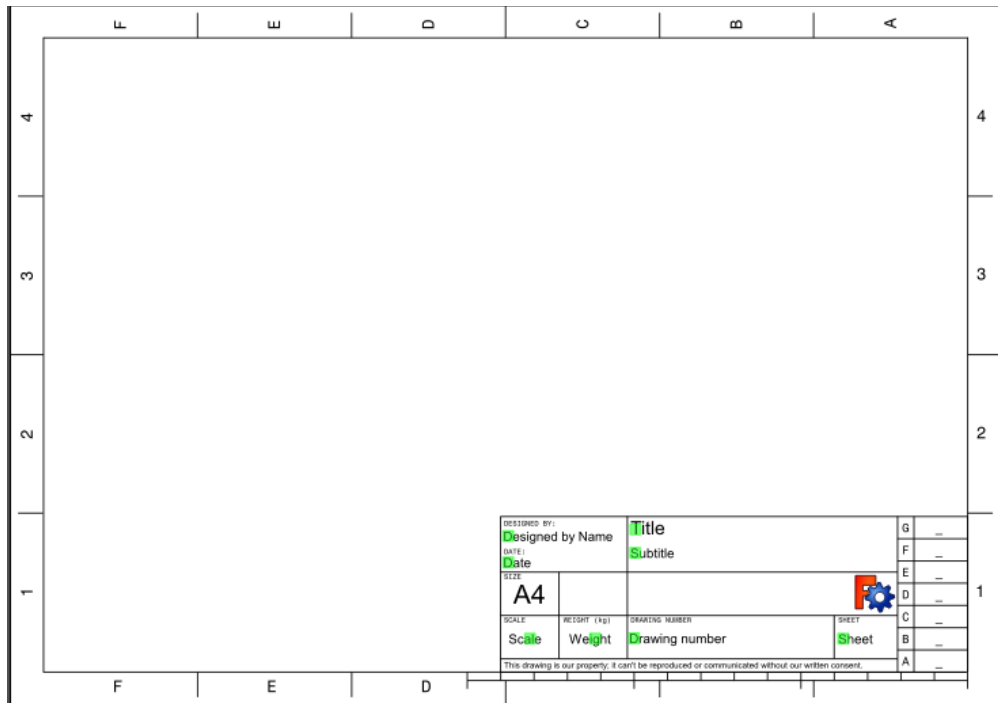
Ejercicio 10

Esta semana vais a hacer otra de las figuras de las **láminas** de los ejercicio **8 y 9**, y en este caso la diferencia está en acotarla de otra forma. Más sencilla y más completa que las anteriores. En este caso yo sigo con la de las semanas anteriores, que vosotros no debéis hacer.

Hoy voy a utilizar otro **WorkBench**. Este ya es el tercero que usamos. ¿Por qué vamos a aprender 3? Pues muy sencillo, cada uno de ellos tiene sus aplicaciones y también sus limitaciones.

Este se llama **TechDraw**.

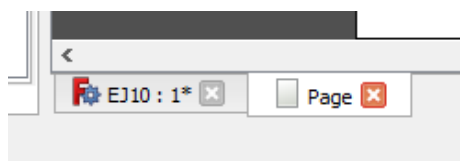
El primer icono que vamos a tocar es . “Insertar nueva página usando plantillas”
Selecciona una que tenga cajetín, al igual que la mía.



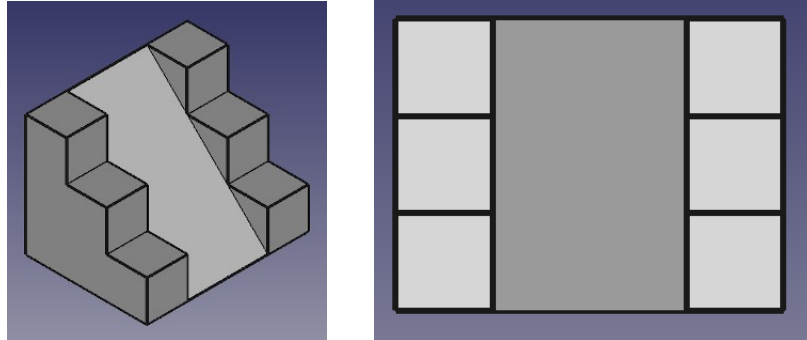
Lo bueno que tiene este entorno de trabajo es que tu puedes seleccionar las vistas manualmente para establecer cuáles son las que vamos a ver en la lámina. Todo ello usando diferentes puntos de vista.



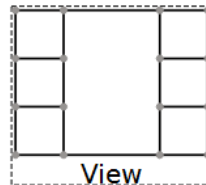
También debemos ir cambiando de pantalla para ir viendo los resultados y poner la perspectiva que queramos.



De mi figura voy a poner el alzado que yo quiera usando en mi caso  :



Pinchamos en el icono  teniendo seleccionado la figura que hemos creado y:

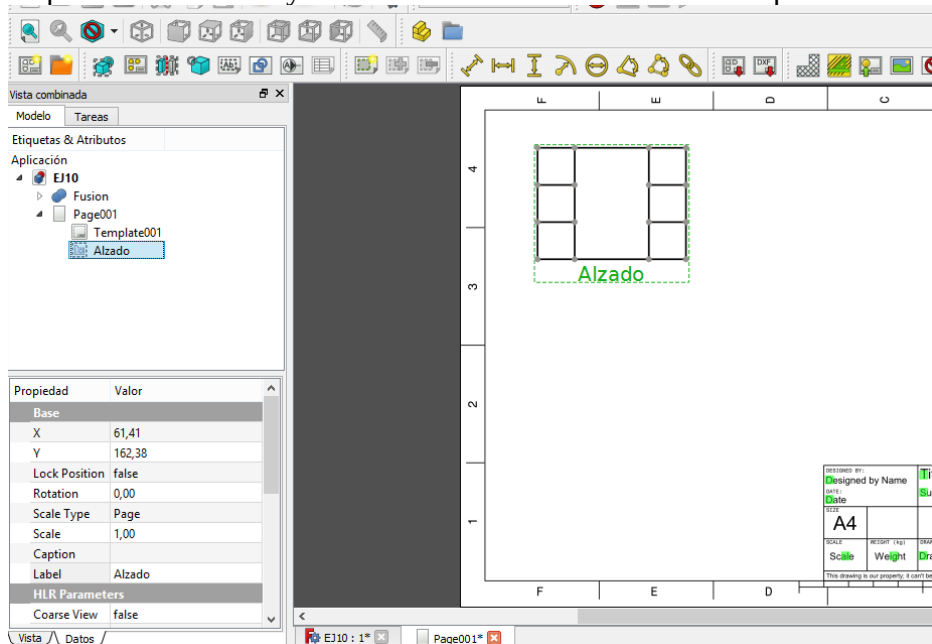


DESIGNED BY:	Title
Designed by Name	Subtitle
DATE	
Date	

Si pincho con el lado izquierdo del ratón donde pone **“View”** sin soltar el botón, puedo poner la vista en el sitio que queramos.

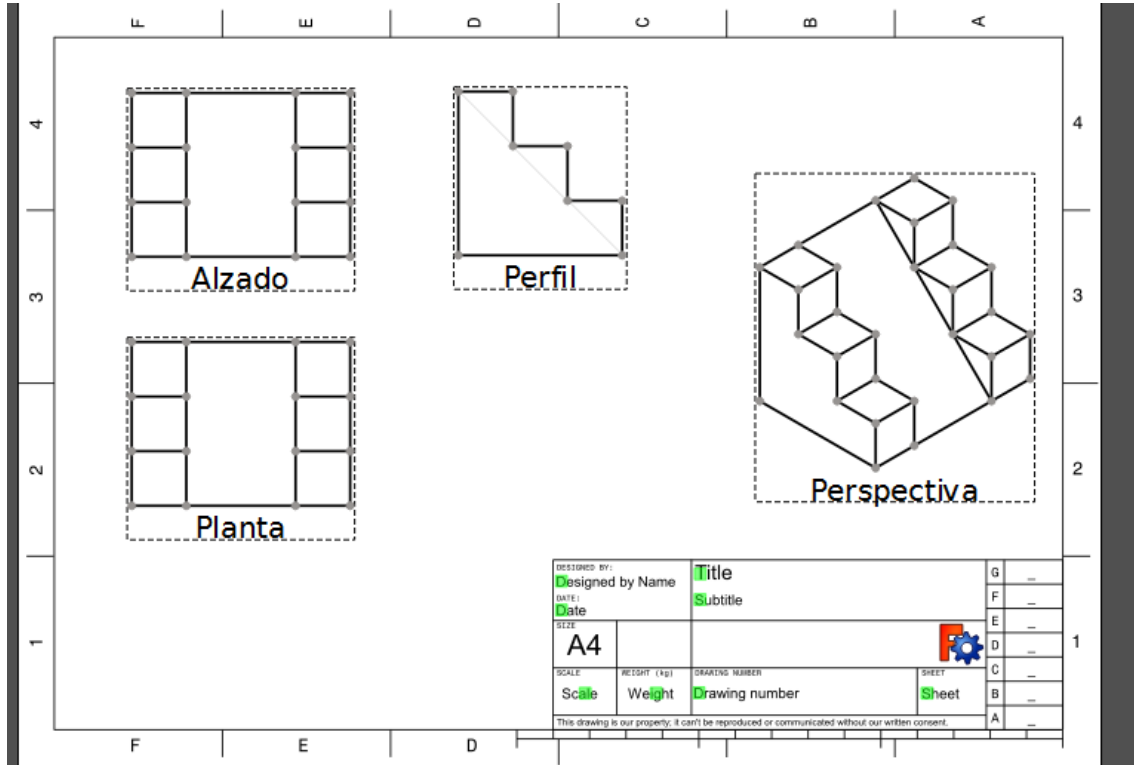
Ahora le voy a poner el nombre de **“Alzado”** a la vista en vez de poner **“View”**

Si pincho a la izquierda en **“Vista”** y selecciona **“Label”** cambio **“View”** por **“Alzado”**.



Para ver las partes ocultas hay un parámetro en “**Vista**” que es “**Hard Hidden**”.

También hay un parámetro que es “**Rotation**” en la parte izquierda en “**Datos**”. En mi caso he tenido que rotar la planta **90 °**.

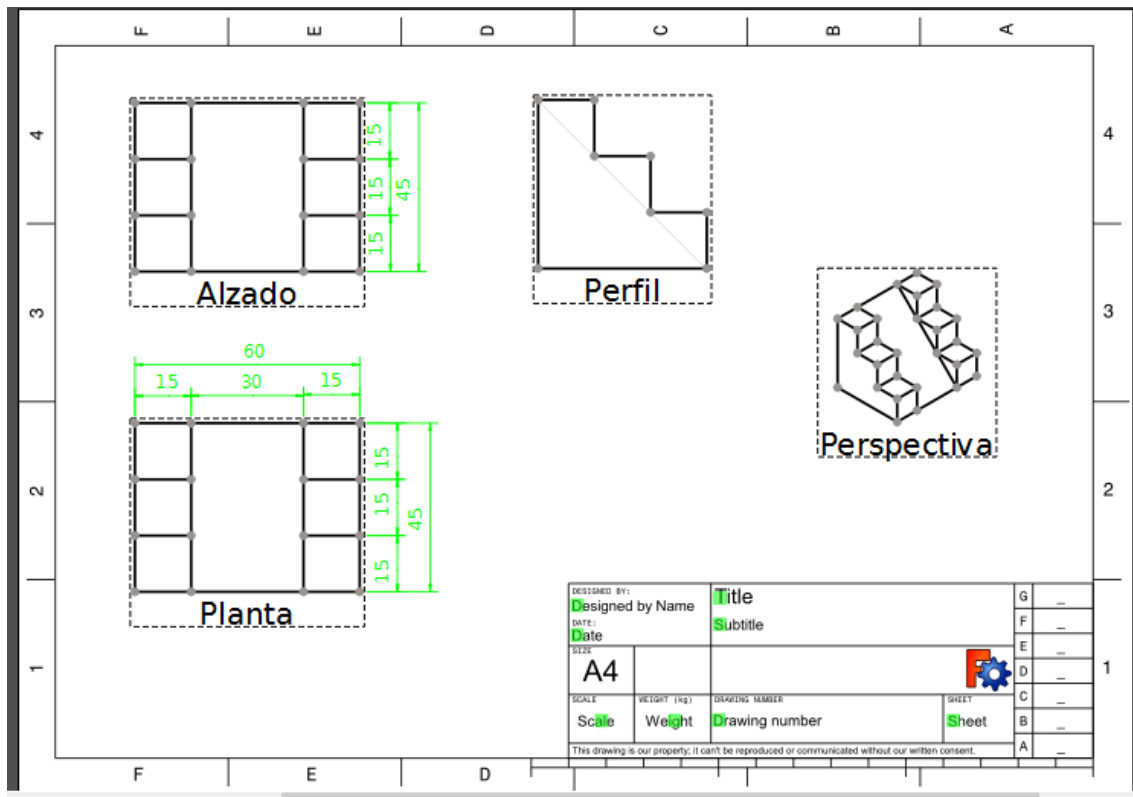


Nos queda una para de cosas, una es acotar las vistas y otra rellenar el cajetín.

Para acotar en este caso vamos a usar 2 iconos, uno para las líneas o puntos horizontales  y otro para las cotas verticales .

¿Cómo se usan? Es muy sencillo; tenemos que marcar (pinchar) con el cursor la línea que vamos a acotar, que al pinchar sobre ella se marca de otro color y pinchamos en el icono correspondiente, o la otra opción es marcar 2 puntos usando la tecla “**Ctrl**” (se ponen de otro color) y pinchar sobre el icono correspondiente.

El resultado después de acotar los tres ejes es este.



Si te fijas he con respecto a la figura anterior he cambiado la escala de la perspectiva para que se vea más pequeña.

Sólo nos queda cambiar el contenido del **cajetín**. Podemos cambiar los valores o datos que se ven de color verde.

DESIGNED BY:		Title		G	—
Designed by Name		Subtitle		F	—
DATE:				E	—
Date				D	—
SIZE				C	—
A4				B	—
SCALE		DRAWING NUMBER		A	—
Scale	WEIGHT (kg)	Drawing number	SHEET		
Weight			Sheet		
This drawing is our property; it can't be reproduced or communicated without our written consent.					

Es sumamente sencillo, sólo hay que pinchar sobre cada uno de los lugares de verde y nos saldrá esta ventana donde cambiaremos el contenido:

The image shows a CAD drawing template with a dialog box titled "Cambie el campo Editable" (Change the Editable Field). The dialog box has two input fields: "Nombre del texto: Designed_by_Name" and "Valor: Designed by Name". Below the input fields are "OK" and "Cancel" buttons. The background shows a drawing template with a table structure. The table has columns for "SCALE", "WEIGHT (kg)", "DRAWING NUMBER", and "SHEET". The rows are labeled A through G. The current values in the table are: SCALE: Scale, WEIGHT (kg): Weight, DRAWING NUMBER: Drawing number, SHEET: Sheet. A red 'F' icon with a gear is visible next to the 'SHEET' column header. A vertical dimension line on the right indicates a height of 2 units for the top section and 1 unit for the bottom section.

Queda así:

The image shows the final CAD drawing template. The table structure is as follows:

SCALE	WEIGHT (kg)	DRAWING NUMBER	SHEET
1:1		10	1

The top section of the template contains the following text:

DESIGNED BY: Abraham P. G.
 DATE: 17/05/2020
 SIZE: A4

The right section of the template contains the following text:

Ejercicio nº 10 TIN I
 Tercera evaluación

A red 'F' icon with a gear is visible next to the 'SHEET' column header. A vertical dimension line on the right indicates a height of 1 unit for the bottom section.

Por último si quieres poner un texto en cualquier parte sólo tienes que tocar el icono , que es insertar anotación. Con esto modificando los parámetros "Text" y "Label" en "Vista" he colocado al lado del icono de FreeCad del cajetín la palabra FreeCad. Si examinas todo lo que puedes modificar, puedes cambiar también el tamaño de la letra.

Te tiene que quedar algo similar a esto:

DESIGNED BY: Abraham P. G.		Ejercicio nº 10 TIN I		G	—	1
DATE: 17/05/2020		Tercera evaluación		F	—	
SIZE A4		FreeCad 		E	—	
SCALE 1:1	WEIGHT (kg) 	DRAWING NUMBER 10	SHEET 1	D	—	
This drawing is our property; it can't be reproduced or communicated without our written consent.				C	—	
				B	—	
				A	—	